

我所知道的《百年孤独》

23 高职职动 张子宏

人类文明进入工业时代，电影刷新了人类对艺术的理解，完成了一次史无前例的艺术系统的升级。对于大众而言，文字的魅力是远远不能与影像的魅力相匹敌的。但是，《百年孤独》的开头却无法用一个或者多个电影镜头去描述，即便被改编拍成了电影，这部电影也永远无法达到小说的高度。因为这部小说可以让你读到远比文字表面更多的东西。

有的人读出了孤独。百年孤独里几乎都是独自一人。有的曾经爱上一个人，但那人不在在了，后来再也没爱过，有的对年轻时候犯的错懊悔不已。阿玛兰塔不停地缝制殓衣，缝好了拆，拆完了再缝；上校不停地做金鱼，做好了融化，再做；在一个宏大的时代背景中，家族内部出现了许多重复的故事，但因为有时间跨度，你不会觉得是在简单地重复，而是觉得是一种家族性的诅咒，这个诅咒就是孤独。

孤独的生活究竟好不好。年轻的时候心高气傲，谁都想热烈澎湃的生活，但是很累，过上几年就想要安定。可一旦安定了，寂寞了，日子开始重复了，又倍感无聊。如果有个人陪着，应该大大不同吧。我们在这个世界上活着，每天都能经历不同的人不同的事，但是真能懂得你，理解你，走到你内心深处，让你不感到孤独的人，真得有多？

正如现在，无所事是，掏出手机不停地刷微信、刷微博、刷抖音、刷知乎，刷到最下面，回到顶部，再刷新；刷到最下面，再回到顶部，再刷新。这样的周而复始，与《百年孤独》里做金鱼的上校，又有什么不同？有的人读出了魔幻。书中的魔幻，如童话一般，让你震惊又匪夷所思。吃石灰的雷贝卡、全镇人都患上失眠症，白天站着也做梦、奥尔雷诺的神奇预言、黄花雨、双胞胎的通灵、神父浮空术、会自己流动的血、无穷无尽的梦……

“许多年之后，面对行刑队，奥雷良诺·布恩迪亚上校将会回想起，他父亲带他去见识冰块的那个遥远的下午。”这就是魔幻的现实。



（图片摄自影视传媒学院 陈宇翔）

致大海

2023 编导专业 凌陆遥

大海仍像往常一样——
白色的浪花依旧，
咸湿的海风依旧，
我仍等你的身影如盘旋的海鸥般落在我的跟前。

大海仍像往常一样——
勇敢的小船依旧，
激动的风帆依旧，
我仍等你的声音如出水的鲸鱼般唤醒我的灵魂。

大海仍像往常一样——
守望的沙滩依旧，
博爱的太阳依旧，
我仍等你的怀抱如磅礴的浪潮般浸没我的期待。

我在人生道路的长河里漫步，邂逅着无数的曾经和现在只属于自己的奇妙感受。一个个音符与韵律在每一处灯火下跳动。原来它们正是我的光，如闪耀的星辰般在我的夜空里照亮天地万物。一丝一缕的联系，就像蝴蝶振翅影响着风暴来临，在我从出生起就深深埋在了注定伴随我一生。

晨曦初照，云卷云舒，鸟儿清脆悦耳的声音在晨林里回荡。它们在枝头啼鸣、起舞，在树叶的缝里来回穿梭。伴随着幕后的太阳缓缓升起，这就是一场大自然奏响的晨曲，是它们带来的演奏让世界万物复苏，扫去前夜的阴影，正式宣告着新一天的到来。

午后，骄阳伴在我身旁。窗前的风铃被吹的叮当作响。此音清如泉水、脆如昆山玉，响遍了整个回廊。风儿领略了世间来到我的身旁，每响一次便是它在我诉说自己的探险故事。闭上双眼，仿佛自己穿行在无尽的田野。广阔无垠的蓝天，碧浪清波的大海、一切的一切虽是幻想，但是这更让我对大千世界多了一份尊敬与向往。

夜幕降临，我想这是我最快乐的时光。“多么完美的独处时机”我的心里这么想。最喜爱塞上耳机在街边散步，一首首轮放的歌曲就是友人知己，将沉没在社会低压下的我拉出深海扬帆起航。我拥抱音符拥抱曲调，尝试在千万个时空里拯救千万个破碎的自己。我想我成功了，因为此时晚风拂过我的面庞不再是为我擦干泪水，而是让我在更好的环境下翩翩乘风飞翔。

而我也越发的明白，美好的音符不止步于艺术的厅堂，不止于音乐的播放。家人的叮嘱、朋友的欢笑，自然的声响等这些都是最美的音符。致那最美的音符与喜爱的世间，你们是我救济灵魂的良药，这个不苦口，甜在我的心房。一字、二句、三行我醒了。这下我会继续追寻你们的方向直到我人生的尽头，而不是作文的尾章！

心灵驿站——用温暖融化沉默的坚冰

为什么我们的善意总在“沉默”中冻结？
“看到同学被孤立，但我不敢插手…”
“明明没做错什么，为什么大家突然不理我了？”

冷暴力像一场无言的寒冬，旁观者的犹豫与被孤立者的困惑，往往让伤害持续蔓延。心理学研究显示，群体沉默会加剧冷暴力的破坏力，而一个小小的支持举动就能打破恶性循环。

在这个夏日，让我们换一种方式，开启一场良好的关系修复，从微小行动开始，找回丢失的温暖。

一、作为旁观者：你的行动至关重要
很多时候，旁观者的态度会影响冷暴力的走向。研究表明，当有同伴站出来阻止欺凌行为时，57%的欺凌在10秒内停止。所以，不要做冷漠的局外人。
（一）及时报告：发现冷暴力行为，第一时间告知老师、家长或学校管理人员，让权威力量介入制止。比如看到同学被刻意排挤、嘲讽，马上向班主任辅导员反映情况。

（二）给予支持：私下安慰被孤立的同学，让他们知道自己并不孤单。可以递张纸条写上鼓励的话，或者找机会和他们聊聊。

（三）制止行为：在保护好自己前提下，勇敢对冷暴力行为说“不”。比如听到有人对被孤立者说难听的话，大声制止“别这么说，这样不对”。

二、应对冷暴力小方法
（四）从“必须解决”变成“至少行动”
1. 想帮助被孤立者（每天对TA说1句普通的话）
2. 想停止谣言（听到时至少保持沉默不附和）
3. 被孤立想改善处境（每天主动问候1位非班级成员）
4. 想重建自信（每天记录1件自己做得好的小事）
5. 想打破僵局（每周参与1次跨班级活动）

三、被孤立者自救策略：重建心理防线的微习惯

1. 情绪急救箱
每天记录1件证明自己价值的小事（“今天准时交作业了”）
2. 创造“替代性联结”
参加跨班级社团，养成交际新支点
与保安大叔、食堂阿姨等非同学群体建立日常问候
四、师生故事馆：那些“悄悄改变”的瞬间
教师篇——鲁亚琳老师的“随机座位法”
“把每月调座改为每周随机抽签，两个月后，班级小团体现象减少了40%”

学生篇——小林从被孤立到课代表的逆袭
“每天帮老师擦1次黑板，三个月后同学们开始主动问我数学题”
破冰挑战：

请完成以下任意1项“最小行动”
1. 对沉默的同学说1句话
2. 在谣言现场沉默3秒
3. 记录1个自己的优点

留言校刊邮箱：jnysnbt163.com，你的故事将点亮更多人的心灵角落！（供稿 沈煜轩）

最美的音符

高职职表演艺术 冯梦娜

学生证 遗失启事

朱佳颖
损坏江南影视艺术
职业学院学生证
学号：242140122
声明作废

张怡
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：210233237
声明作废

臧世成
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：324233650
声明作废

李雨珂
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：240710142
声明作废

乔依诺
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：240710229
声明作废

陈佳慧
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：210233241
声明作废

王宜凡
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：222320133
声明作废

赵冰莹
遗失江南影视艺术
职业学院学生证
学号：216233137
声明作废

【数艺动画精英班学
生优秀作品
投票结果】

经上期数艺动
画精英班学生优秀
作品人气评选中，
最受欢迎的作品为
《雪域牧女》22
高职影视动画 姜梦
钿”，截止到5月9
日12:00，共297票。

【服装工作室优秀
设计作品——丝巾
人气投票】



概念艺术馆开工建设

本报获悉，我校筹备建设的数字交互实训中心（概念艺术馆）于4月29日顺利举行开工仪式，理事长卢国忠、副院长吴国兰等领导出席。

概念艺术馆紧扣科技与艺术融合趋势，赋能影视艺术高质量发展，是结合人工智能与艺术创新的新型展示与实训空间。该馆通过5G+XR技术、全息投影矩阵、混合现实交互系统等，将实现从视听层面走向感知交互的跃迁。

项目建成后，将为学校打造集沉浸式教学、排练、演出、科研、市场体验“五位一体”的综合场馆，为艺术人才培养与学科发展注入新动能。



无锡市道德先进典型事迹巡演 在我校举行



本报讯 4月29日，“榜样的力量”——2025年度无锡市道德先进典型事迹巡演惠山专场活动在我校举行。市委宣传部分部长吴昌应，市教育局四级调研员王玉君，团市委副书记钱月霜，区委常委、宣传部部长茅春荣，我校党委副书记、执行院长卢丽明，以及惠山区各级好人代表等参加活动。我校师生参与演出，活动中通过歌舞、主题讲述、情景演绎、脱口秀、龙舞等多种艺术形式，生动再现道德先进典型的感人事迹。

携手江苏数字鹰科技 开展 CAAC 无人机驾驶员培训

我校联合江苏数字鹰科技股份有限公司开展的“CAAC无人机驾驶员执照考证培训”正在进行。此次培训将持续一个月，培训内容严格对标CAAC考核标准，教学内容包括无人机的系统组成、航空气象、空中交通管制、无人机驾驶员起降阶段和巡航阶段操作技术等理论知识；在模拟训练和实际操作训练阶段将进行无人机起降、四面悬停、360度自旋、8字飞行等科目操作训练。

此次联合开展培训，不仅提升了无人机应用技术专业的实践教学水平，还将为区域无人机产业提供技术认证与人才储备，形成“教育链-产业链”协同发展的新样态。（融媒体中心 施懿）

本报讯 4月28日，由无锡市文学艺术界联合会指导，无锡市文艺评论家协会与我校联合主办的“文化强基——文艺评论进校园”启动仪式暨专题文化讲座，在学校艺术大世界演播厅举行。启动仪式现场举行了“无锡市文艺评论人才培养基地”授牌仪式和客座教授聘任仪式。以后，我校将与无锡市文艺评论家协会形成合力，引入更多优质资源注入校园，共同推动文学艺术事业和校园美育工作的进一步发展。（融媒体中心 施懿）



院址：江苏省无锡市钱胡路812号 钱藕路2号（西大门） 主编 卢国忠 执行主编 朱丹妮 李辰 副主编 丁宏 施懿 排版 陈东 唐书利

我校志愿者团队 助力首届具身智能机器人运动会



近日，由中国电子学会主办，无锡市惠山国有投资控股集团有限公司、中国人形机器人百人会共同承办，中央广播电视总台社教节目中心支持的“首届具身智能机器人运动会”在无锡市惠山区成功举办。我校航空乘务学院36名志愿者以专业素养和热情服务，在运动会现场开幕式、主题会议、竞赛展示、嘉年华等板块，成为了一道“亮黄色”的风景线。（融媒体中心 施懿）

全国第三届山海杯文创技能大赛 在我校举行并报名中

本报讯 由中国艺术职业教育学会主办的全国第三届山海杯文创技能大赛将于今年10月在我校举办，本次大赛面向全国文化创意类的大中专院校（系）师生，围绕国赛和世赛文化创意类赛道赛项，共设置两个组别六个赛项，分别是：教师组文化创意教师教学能力大赛；学生组数字艺术设计大赛、手工艺设计大赛、创意短视频创作与运营大赛、礼仪文化风采大赛、创新创业精英赛，我校作为该次大赛的承办方，将为我校师生参赛提供方便。

现大赛通知与赛项规程已在中国艺术职业教育学会文化创意工作委员会官网正式发布，欢迎各位师生积极报名参赛，以赛交流经验、彰显风格、探索创新！

江影师生获奖 109 项！

近日，由无锡市教育局、无锡市委宣传部、无锡市文化广电和旅游局、共青团无锡委员会、无锡日报报业集团、无锡广播电视集团（台）共同主办的2025无锡市大学生校园文化艺术展演活动获奖结果公布。我校师生共获奖109项！其中包括特等奖31项，一等奖39项，二等奖38项。同时，我校荣获“优秀组织奖”！（融媒体中心 施懿）

